

WSPÓLNE STANOWISKO (WE) NR 4/2005

przyjęte przez Radę dnia 20 października 2004 r.

w celu przyjęcia decyzji.../2005/WE Parlamentu Europejskiego i Rady zmieniającej decyzję 1419/1999/WE ustanawiającą działanie Wspólnoty na rzecz obchodów Europejskiej Stolicy Kultury w latach 2005–2019

(2005/C 25E/04)

PARLAMENT EUROPEJSKI I RADA UNII EUROPEJSKIEJ,

uwzględniając Traktat ustanawiający Wspólnotę Europejską, w szczególności jego art. 151,

uwzględniając wniosek Komisji,

uwzględniając opinię Komitetu Regionów ⁽¹⁾,stanowiąc zgodnie z procedurą określoną w art. 251 Traktatu ⁽²⁾,

a także mając na uwadze, co następuje:

- (1) Decyzja 1419/1999/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 25 maja 1999 r. ustanawiająca działanie Wspólnoty na rzecz obchodów Europejskiej Stolicy Kultury w latach 2005–2019 ⁽³⁾ ma na celu podkreślenie bogactwa, różnorodności i wspólnych cech kultur europejskich oraz przyczynienie się do zwiększenia wiedzy obywateli europejskich o sobie nawzajem.
- (2) Załącznik I do decyzji 1419/1999/WE ustanawia kolejność chronologiczną, według której Państwa Członkowskie mogą zgłaszać nominacje do tych obchodów. Załącznik ten obejmuje tylko te państwa, które były Państwami Członkowskimi w dniu przyjęcia tej decyzji, tj. 25 maja 1999 r.
- (3) Artykuł 6 decyzji 1419/1999/WE stanowi, że decyzja ta może zostać zmieniona, w szczególności w związku z przyszłym rozszerzeniem Unii Europejskiej.
- (4) W świetle rozszerzenia z 2004 r. istotne staje się, aby również nowe Państwa Członkowskie miały w niedalekiej przyszłości możliwość zgłaszania nominacji w ramach obchodów Europejskiej Stolicy Kultury, bez zmieniania istniejącej kolejności innych Państw Członkowskich, tak aby od 2009 r. do końca bieżącego działania Wspólnoty można było wybierać każdego roku dwie stolice w Państwach Członkowskich.
- (5) Decyzja 1419/1999/WE powinna zatem zostać zmieniona,

PRZYJMUJĄ NINIEJSZĄ DECYZJĘ:

Artykuł 1

W decyzji 1419/1999/WE wprowadza się następujące zmiany:

1) dodaje się następujący motyw 12a

„(12a) Należy uwzględnić finansowe konsekwencje niniejszej decyzji w taki sposób, aby zapewnić wystarczające i odpowiednie środki Wspólnoty na wyznaczenie dwóch »Europejskich Stolic Kultury«.”;

2) artykuł 2 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Miasta Państw Członkowskich wyznacza się na »Europejską Stolicę Kultury« według kolejności określonej w wykazie zawartym w załączniku I. Do 2008 r. włącznie wyznacza się jedno miasto Państwa Członkowskiego wymienionego w wykazie. Od 2009 r. wyznacza się po jednym mieście z każdego z Państw Członkowskich wymienionych w wykazie. Kolejność chronologiczna, określona w załączniku I, może być zmieniona w drodze wspólnego porozumienia między zainteresowanymi Państwami Członkowskimi. Każde Państwo Członkowskie, według kolejności określonej w załączniku I, zgłasza nominację jednego lub kilku miast Parlamentowi Europejskiemu, Radzie, Komisji i Komitetowi Regionów. Nominację zgłasza się nie później niż na cztery lata przed rozpoczęciem odnośnych obchodów, z ewentualnym załączeniem do niej rekomendacji zainteresowanego Państwa Członkowskiego.”;

3) załącznik I zastępuje się tekstem Załącznika do niniejszej decyzji.

Artykuł 2

Niniejsza decyzja wchodzi w życie dwudziestego dnia po jej opublikowaniu w *Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej*.

Niniejszą decyzję stosuje się od dnia 1 maja 2004 r.

Sporządzono w Luksemburgu, dnia

W imieniu Parlamentu Europejskiego

Przewodniczący

W imieniu Rady

Przewodniczący

⁽¹⁾ Dz.U. C 121 z 30.4.2004, str. 15.⁽²⁾ Opinia Parlamentu Europejskiego z dnia 22 kwietnia 2004 r. (Dz.U. C 104 E z 30.4.2004), wspólne stanowisko Rady z 24 października 2004 r. oraz stanowisko Parlamentu Europejskiego z ... (dotychczas nieopublikowane w Dzienniku Urzędowym).⁽³⁾ Dz.U. L 161 z 1.7.1999, str. 1.

ZAŁĄCZNIK

KOLEJNOŚĆ PRAWA DO NOMINOWANIA „EUROPEJSKIEJ STOLICY KULTURY”

2005	Irlandia	
2006	Grecja (!)	
2007	Luksemburg	
2008	Zjednoczone Królestwo	
2009	Austria	Litwa
2010	Niemcy	Węgry
2011	Finlandia	Estonia
2012	Portugalia	Słowenia
2013	Francja	Słowacja
2014	Szwecja	Łotwa
2015	Belgia	Republika Czeska
2016	Hiszpania	Polska
2017	Dania	Cypr
2018	Niderlandy (!)	Malta
2019	Włochy	

(!) Rada ds. Kultury i Polityki Audiowizualnej na spotkaniu w dniu 28 maja 1998 r. odnotowała zamianę pozycji między Grecją a Niderlandami, zgodnie z art. 2 ust. 1 decyzji 1419/1999/WE.

UZASADNIENIE RADY

I. WPROWADZENIE

1. Dnia 17 listopada 2003 r. Komisja przedłożyła Parlamentowi Europejskiemu i Radzie wniosek dotyczący decyzji opartej na art. 151 Traktatu WE, zmieniającej decyzję 1419/1999/WE ustanawiającą działanie Wspólnoty na rzecz obchodów Europejskiej Stolicy Kultury w latach 2005–2019.
2. Parlament Europejski wydał opinię w pierwszym czytaniu dnia 22 kwietnia 2004 r. Komisja dokonała ustnej prezentacji swojego zmienionego wniosku dnia 29 kwietnia 2004 r.
3. Komitet Regionów wydał opinię dnia 21 kwietnia 2004 r. ⁽¹⁾
4. Dnia 21 października 2004 r. Rada przyjęła wspólne stanowisko zgodnie z art. 251 ust. 2 Traktatu WE.

II. CEL WNIOSKU

Wniosek ma na celu umożliwienie Państw Członkowskim uczestniczenie w obchodach Europejskiej Stolicy Kultury do czasu wygaśnięcia obecnej decyzji, które nastąpi w 2019 r. Dotychczasowa kolejność Państw Członkowskich uprawnionych do zgłaszania nominacji zostaje zachowana, jednakże ustanawia się nowy system, zgodnie z którym, począwszy od 2009 r., co roku dwa Państwa Członkowskie będą mogły zgłosić nominacje, tak aby mogły zostać wybrane dwie stolice kultury w Państwach Członkowskich.

III. ANALIZA WSPÓLNEGO STANOWISKA

1. Uwagi natury ogólnej

Rada nie dokonała żadnych zmian we wniosku Komisji. Komisja przyjęła w całości jedną z pięciu poprawek zaproponowanych przez Parlament (poprawkę 1).

2. Poprawki zgłoszone przez Parlament Europejski

2.1. Poprawki przyjęte przez Radę

Rada zaaprobowwała w całości poprawkę zaproponowaną przez Parlament i przyjętą przez Komisję (poprawkę 1).

2.2. Poprawki nieuwzględnione przez Radę

Rada, podobnie jak Komisja, wyraziła pogląd, że poprawki 2–5 wykraczają poza zakres wniosku i nie uznała za właściwe uwzględnianie ich.

III. WNIOSKI

Rada uważa, że jej wspólne stanowisko jest wyważone i całkowicie zgodne z głównym celem wniosku Komisji, umożliwiając tym samym rychłe uczestnictwo nowych Państw Członkowskich w obchodach Europejskiej Stolicy Kultury.

⁽¹⁾ Dz.U. C 121 z 30.4.2004, str. 15.