

Postanowienie Sądu z dnia 6 stycznia 2015 r. – St’art i in./Komisja**(Sprawa T-36/14) ⁽¹⁾**

(Skarga o stwierdzenie nieważności — Program „European Creative Industries Alliance” — Projekt „C I Factor” mający na celu wprowadzenie nowych instrumentów służących wspieraniu finansowania przedsiębiorstw z branży kultury i branży twórczej — Decyzja o zakończeniu projektu — Akt wpisujący się w ramy czysto umowne, z którymi jest nierozdzielnie związany — Niedopuszczalność)

(2015/C 073/45)

Język postępowania: francuski

Strony

Strony skarżące: St’art – Fonds d’investissement dans les entreprises culturelles (Mons, Belgia); Stichting Cultuur – Ondernemen (Amsterdam, Niderlandy), oraz Angel Capital Innovations Ltd (Londyn, Zjednoczone Królestwo) (przedstawiciele: adwokaci L. Dehin i C. Brüls)

Strona pozwana: Komisja Europejska (przedstawiciele: S. Delaude, J. Estrada de Solà i S. Lejeune, pełnomocnicy)

Przedmiot

Skarga o stwierdzenie nieważności, po pierwsze, „dorozumianej decyzji Komisji, której data wydania jest nieznana”, o zakończeniu projektu „C-I Factor SI2.609157-2/G/ENT/CIP/11/C/N03C011” i w konsekwencji o zaprzestaniu udzielania subsydium przyznanego konsorcjum utworzonemu przez skarżące, a po drugie, „potwierdzającej ją wprost decyzji” wydanej w dniu 29 listopada 2013 r.

Sentencja

- 1) Skarga zostaje oddalona.
- 2) St’art – Fonds d’investissement dans les entreprises culturelles, Stichting Cultuur – Ondernemen i Angel Capital Innovations Ltd pokrywają koszty własne, jak również koszty poniesione przez Komisję Europejską.

⁽¹⁾ Dz.U. C 135 z 5.5.2014.

Postanowienie Sądu z dnia 6 stycznia 2015 r. – St’art i in./Komisja**(Sprawa T-93/14) ⁽¹⁾**

(Skarga o stwierdzenie nieważności — Program „European Creative Industries Alliance” — Projekt „C I Factor” mający na celu wprowadzenie nowych instrumentów służących wspieraniu finansowania przedsiębiorstw z branży kultury i branży twórczej — Nota obciążeniowa — Akt wpisujący się w ramy czysto umowne, z którymi jest nierozdzielnie związany — Niedopuszczalność)

(2015/C 073/46)

Język postępowania: francuski

Strony

Strony skarżące: St’art – Fonds d’investissement dans les entreprises culturelles (Mons, Belgia); Stichting Cultuur – Ondernemen (Amsterdam, Niderlandy), oraz Angel Capital Innovations Ltd (Londyn, Zjednoczone Królestwo) (przedstawiciele: adwokaci L. Dehin i C. Brüls)

Strona pozwana: Komisja Europejska (przedstawiciele: S. Delaude, J. Estrada de Solà i S. Lejeune, pełnomocnicy)